

ÚVODEM

Katedra sociologie na filozofické fakultě UK věnovala vždy ve své pedagogické a vědecké práci značnou pozornost dějinám sociologie a sociologické teorii. Tato orientace byla zahrnuta již v koncepci výuky a vědecké práce katedry při jejím založení v polovině šedesátých let. Zájem o dějiny sociologie a sociologické teorie také předpokládá systematické a pravidelné sledování soudobé světové sociologie. Právě v posledním desetiletí se ve světové sociologii výrazně zvýšil zájem o dějiny sociologie. Zájem se soustředil nejen na již uznávané klasiky, ale i na ty, kteří se jimi v posledních letech stali (příklad růstu vlivu a významu amerického G. H. Meada, rostoucí vysoké hodnocení díla G. Simmela nebo F. Tönniese a zvláště A. Schütze v německé i anglosaské oblasti).

V současné světové sociologii se projevují také výrazné tendence ke zfilozofičtění sociologie a stále více se klade důraz na velké sociologické teorie. V období 1970–1989 nebylo snadné věnovat se systematicky a všestranně dějinám sociologie a sociologickým teoriím v současné světové sociologii zejména při nedostatku literatury, časopisů a kontaktů se zahraniční sociologií. Také redukce katedry na nomenklaturní pracoviště koncem sedmdesátých let, kdy učitelé katedry mohli být jen členové KSC, nevytvářela příznivé podmínky pro zmíněnou orientaci.

Katedra sociologie a všichni její pracovníci prošli na podzim roku 1990 konkursem, který znamenal odchod některých členů z katedry a příchod čtyř nových učitelů střední a mladší generace. Sborník, který nyní katedra ve změněném složení připravila, je prvním společným autorským vystoupením v podmínkách teoretického a metodologického pluralismu a kontaktu se světovou sociologií. Změna se projevila v tom, že tentokrát nebylo třeba příliš naléhat na autory, aby se na sborníku podíleli. Vznikla spíše opačná situace, když bylo třeba krátit některé rozsáhlé příspěvky, aby byla respektována norma, která platí pro sborník. Sborník

totiž vychází v určitých intervalech jako časopis členěný na stati, zprávy a recenze. Kvality sborníku posoudí oponenti a v poslední instanci studenti oboru a kolegové pracující v rámci sociologie.

Eduard Urbánek